

Un originale viaggio alla riscoperta di Gesù, raccontato nella colorita lingua milanese, accompagnato dal Canto Ambrosiano del IV secolo e da antiche sonorità.

IL VANGELO DA MILANO TRA MENEGHINO E AMBROSIANO

Testi di padre Edo Moerlin Visconti

Da un'idea di Silvia Beretta

Con Paolo Angelini, Silvia Beretta,

Coro Non nobis

Accompagnamento organistico di

Emanuele Gregolin

**DOMENICA
25 FEBBRAIO 2024
ORE 17**

**CHIESA SS NAZARO E CELSO
VIA ROMA, 12 - BRESCO**

INGRESSO LIBERO



Duomo di Milano (2010),
dipinto di Emanuele Gregolin (dettaglio)

Con il patrocinio di



Città di Bresso



ASSOCIAZIONE
**CHORUS INSIDI
LOMBARDIA**
APS - ENTE TERZO SETTORE



ARCHDIOCESE OF GULU — UGANDA
THE PROJECT COORDINATOR

